



**Programmets titel: X**

**Längd: X**

**Produktionsbolag: X**

Inspelningen av programmet planeras enligt samproduktionsavtalet att äga rum under X och programmet ska slutlevereras X.

Möten och avstämningar mellan SVT:s projektledare, produktionsbolagets producent och i vissa fall filmaren ska äga rum vid de moment i produktionen som parterna enats om nedan. Vid de nedan angivna tidpunkterna ska projektet stämmas av och parterna komma överens om strategier för det fortsatta arbetet med programmet. Parternas gemensamma avsikt är att nedan markerade möten ska äga rum. Vid behov ska utrymme ges för fler möten.

#### **AVSTÄMNINGSSCHEMA KRING SAMPRODUKTION MELLAN SVT OCH PRODUKTIONSBOLAGET**

	(X)	Datum	SVT:s Återkoppling	Aktivitet
1				Slutlig programbeskrivning
2				Inför inspelningarnas start.
3				När omfattningen av arkivmaterial bestämts
4				I mitten av inspelningsperioden
5				Inför slutet av de huvudsakliga inspelningarna
6				Efter en första grovsällning av materialet som filmaren genomför (då ska en första skiss på strukturmanus tas fram)
7				Inför kompletterande inspelningar i enlighet med strukturmanuset
8				Vid första klippdag
9				Vid nytt strukturmanus
10				När en första grovklippt version av filmen föreligger, i god tid innan klipptidens slut
11				Inför paus i klippningen
12				Inför andra omgång av klippningen
13				När en första version av filmens credit och grafik kan presenteras
14				Vid slutversion, men innan mastring, ljudmix, färdigställande och grafik

Återkoppling efter respektive avstämning ska ske senast inom 10 arbetsdagar efter respektive avstämning om inte annat angivits ovan. Notera att detta avstämningsschema ska ses som ett komplement till samproduktionsavtalet som vid eventuell motsägelse alltid ska gälla (eventuella avvikelser från samproduktionsavtalet måste upprättas skriftligen i enlighet med reglering i samproduktionsavtalet).